

В мире много сказок
Внеклассное мероприятие по страницам книги для чтения
«Маленькая дверь в большой мир»

Звучит музыкальное вступление «В мире много сказок».

Ведущий: В одном доме жил поэт. Комната его находилась на самом последнем этаже. Отсюда был прекрасный вид: поле, дальний лес, а анна самом горизонте – заходящее солнце. Поэту очень хотелось стать птицей и полететь туда, куда опускалось солнце.

(Выходит поэт.)

Поэт: Однажды я так сильно этого захотел, что превратился в птицу и скоро очутился на том самом месте, куда опускалось солнце.

Я снова, как в детстве, попал в страну сказок. Там я встретился сос своим старым другом Афанасием.

(Выходит Афанасий.)

Поэт: Скажи, Афанасий, а сказочная страна все еще существует?

Афанасий: Конечно! Тебе не следует сомневаться в этом! Сказочная страна есть, и не одна.

Поэт: Где же она?

Афанасий: Не знаю, как понятней объяснить... В твоей Вообразилии, в моей Вообразилии...

Поэт:

Где царствует фантазия
Во всем своем всесилии;
Где все мечты сбываются,
А наши огорчения
Сейчас же превращаются
В смешные приключения.

Афанасий:

А в ту Вообразилию
Попасть совсем несложно:
Она ведь исключительно
Удобно расположена!
И только тот, кто начисто
Лишен воображения, -
Увы, не знает как войти
В ее расположение!..

(Выходят Саша и бабушка, садятся на лавочку на другом краю сцены. Саша ложится, положив голову бабушке на колени.)

Бабушка:

Саша, спи!
Был день прекрасный,
Баюшки-баю.
Тихо смотрит месяц ясный
В колыбель твою.
Стану сказывать я сказки,
Песенку спою;
Ты ж дремли, закрывши глазки.
Баюшки-баю.

(Афанасий и поэт подходят к бабушке и садятся около ее ног слушать сказку.)

Бабушка:

В чистом поле, в белом поле
Было все белым-бело,

Потому что поле
Белым снегом замело.
И стоял в том белом поле
Белоснежно-белый дом,
С белой крышей, с белой дверью,
С беломраморным крыльцом.
Потолок был белый-белый,
Белизною пол блистал,
Было много белых лестниц,
Белых комнат, белых зал.
И в белейшем в мире зале
Спал без горя и забот,
Спал на белом одеяле
Совершенно черный кот.
Был он черен, словно ворон,
От усов и до хвоста
Сверху черен, снизу черен...
Весь – сплошная чернота!

(Все уходят, кроме Саши.)

Саша *(в зал)*:

Я трепетал – и тихо, наконец,
Томленье сна на очи упало.
Мне снились сказки, витязи, дворец.
И не было тем сказкам ни конца и ни начала.
Я маленькую дверь в чудесный мир открыл.
В нем жили хоббиты, пираты и принцессы,
Там Винни-Пух за медом в улей лез,
Разыгрывались кукольные пьесы.
Кот Симбо, лис, ежиха, волк, жучок –
Все дружно неводом луну ловили,
То были детства сны,
То были сны чудес,
А в этих снах герои сказок жили.
(Саша уходит под музыку.)

Поэт *(сидя у окна)*:

Из окошка мне видна
Расчудесная страна,
Где живут Считалочки.
Каждый там не раз бывал,
Кто когда-нибудь играл,
В прятки или в салочки...

Афанасий:

Страна чудес! Чудесный край!
Здесь – аты-баты, аты-баты! –
Не на войну, а на базар
Шагают добрые солдаты
И покупают Самовар.

Поэт:

Здесь за стеклянными дверями
Веселый пудель с пирогами.
Он пироги не продает,

А так ребятам раздает...

(Афанасий по считалочке выбирает трех ребят, они должны рассказать считалку, скороговорку, загадать загадку залу.)

Саша:
Есть у нас игра для вас:
Мы прочтем стихи сейчас.
Мы начнем, а вы кончайте,
Хором дружно отвечайте.

Поэт:
Я осла узнаю сам
По его большим... (*ушам*)

Афанасий:
Расскажи, охотник, толком,
Как же справился ты с волком?
- Я поймал его.
- А как?
- Забежал он в тот овраг,
Где растет трава-дурман,
Скок! – и прямо в мой... (*капкан*).

Саша:
Слон шагает по дороге.
Вот так хобот!
Вот так ноги!
Под слоном прогнулся мост.
У слона огромный ... (*рот*)

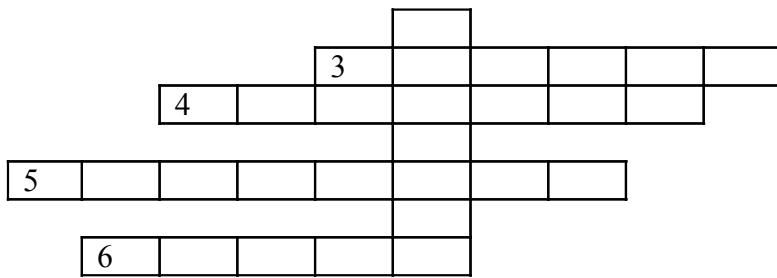
Поэт:
Собаки, не троньте верблюда,
Для вас это кончится худо:
Он ловко дерется с врагами
Своими большими ... (*ногами*)

Афанасий:
А сейчас, а сейчас
Есть у нас кроссворд для вас!
Отвечать вы будете Сашею
Мы проверим знания ваши.

(«Маленькая дверь в большой мир», ч.1, с.179. Саша проводит опрос.)

Кроссворд «Узнай сказочного героя»

2				1		



По вертикали:

1. При встрече с этим героем все тут же начинали плакать.

По горизонтали:

2. Этот герой ради спасения друга не пожалел своего подарка.

3. Герой, который очень любил домашний уют, но вынужден был сделаться отважным путешественником.

4. Кто от всех болезней лечился сладостями?

5. А этот человечек отлично плавает, не боится воды, но для него нет ничего опаснее, чем огонь очага.

6. Герой, который в самый неподходящий момент начинает читать стихи.

Поэт:

Мы кроссворд весь разгадали,
А теперь все дружно встали,
Ножками потопали,
Ручками похлопали.

Физминутка с залом на слова «Морской прогулки» (ч.1, с.88):

Была кораблем
Деревянная ложка,
А морем была оловянная плошка.
Мы в ложке под парусом
По морю плыли,
В нем волны – представьте! –
Медовыми были.
Был ветер прохладным,
Он пах шоколадом,
А дождик слегка отдавал лимонадом.
Но ложка сломалась,
На нашу беду,
И мы очутились по горло в меду.
Мы море медовое досуха съели...
Пришлось нам пешком
Добираться до цели!

(Под музыку выходит Алиса.)

Алиса:

Я рисую море,
Голубые дали.
Вы такого моря
Просто не видали!
У меня такая
Краска голубая,

Что волна любая
Просто как живая!
Я сижу тихонько
Около прибоя,
Окунаю кисточку
В море голубое.

(Выходит Сент-Экзюпери в военной форме.)

Экзюпери: Я тоже рисовал в детстве. Эти рисунки я храню до сих пор. Посмотрите, ребята, вы узнали, кто это?

(Показывает рисунок №1, затем рисунок №2 из сказки «Маленький принц».)

Экзюпери: Я нарисовал своему другу маленького барашка. Он прилетел на нашу планету в поисках друзей. И он нашел их.

(Выходит маленький принц и Лис.)

Лис: Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь.

М.принц: Самого главного глазами не увидишь.

Лис: твоя роза так дорога тебе, потому что ты отдавал ей все свои дни.

М.принц: Потому что я отдавал ей все свои дни...

Лис: Люди забыли эту истину, но ты не забывай: ты навсегда в ответе за всех, кого приручил. Ты в ответе за твою розу.

М.принц: Я в ответе за мою розу...

Экзюпери: Повторил Маленький принц, чтобы лучше запомнить.

Саша: Мне кажется, что это не совсем обычная сказка.

Экзюпери: Ты прав. Бывают такие сказки. Про них очень хорошо сказал Борис Заходер: «Бывают сказки, в которых будто ничего особенного не происходит. Нет там ни колдунов, ни чародеев, ни волшебных предметов. Но хорошо знакомые нам, привычные вещи – листик на дереве, солнечный луч, облако, камешек у моря – в этих сказках озаряются каким-то волшебным светом и становятся близкими и понятными, как будто они живые и родные нам».

Поэт:

Сказки бываю разные:

Синие, желтые, красные.

Если б вы в них побывали,

Тогда бы вы сами узнали:

Там оранжевый лес

Как костер до небес,

Море сладкое там, несоленое,

Там высокое небо зеленое.

Сказки – как страны заветные,

Чудеса в них живут семицветные.

Афанасий:

Недаром дети любят сказку –

Ведь сказка тем и хороша,

Что в ней счастливую развязку

Уже предчувствует душа.

И на любые испытания

Согласны храбрые сердца

В нетерпеливом ожидании

Благополучного конца.

Ведущий: А чтобы попасть в эти сказки, нужно открыть «Маленькую дверь в большой мир» (показывает книгу).

Под песню «Кто тебя выдумал, звездная страна» все участники композиции выходят на сцену и прощаются с залом.