

**Календарно - тематическое планирование
по учебному предмету «Родная литература (русская)», 11 класс**

№	Раздел тема	Ко л. ча со в	Дата		УУД	Вид учебной деятельности	Контроль
			план	фак т			
1 полугодие. Личность (3ч.)							
1	А.И. Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателю	1			<p>Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>	Формулировать вопросы по тексту произведения.	Конспект

2	М. Горький. Рассказ «Карамора». Размышления писателя о природе человека, об опасности саморазрушения личности	1		<p>Познавательные: осознает познавательную задачу, читает и слушает, извлекает нужную информацию а также самостоятельно находит ее в материалах учебника, рабочих тетрадях.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>	<p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p>	<p>Пересказ. Анализ основных образов.</p>
3	Осознание трагического одиночества человека перед неразрешимыми проблемами и бытия в рассказе Ю.П.Казак ова «Во сне ты горько плакал»	1		<p>Предметные: Адекватное восприятие прочитанных и воспринятых на слух художественных произведений, умение находить постоянные гиперболы, отмечать особенности ритма, лексики сказов, преданий, легенд</p> <p>Личностные: Постижение красоты и богатства, выразительности русского слова. Выделение нравственной проблематики фольклорных текстов как основы для развития представлений о нравственном идеале русского народа, формирование представлений о русском национальном характере.</p> <p>Метапредметные:</p>	<p>Формулировать вопросы по тексту произведения, дать оценку поступкам героев, строить рассуждения на нравственно-этические темы</p>	<p>Текущий контроль.</p>

					Развитие умения осмысленного поискового чтения, оценивания правильности выполнения учебной задачи. Извлечение необходимой информации из различных источников.		
Личность и семья (8 часов)							
4	Обращение к вечным ценностям в повести Б.Н.Зайцева «Голубая звезда»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения, уметь анализировать произведение, определять изображенное время и время создания, использовать критическую литературу.</p>	Анализ основных образов
5	Своеобразие конфликта в повести В.В.Набокова «Машенька»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет</p>	<p>Формулировать литературные понятия (конфликт, образ и др.), проводить анализ содержания произведения</p>	Чтение произведения, подготовить рассказ о жизни и творчестве писателя, подготовить сообщение о героях повести.

					совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно- познавательных задач.		
6	Образ Машеньки как символ далекой родины	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения.</p> <p>Читать выразительно фрагменты произведения.</p>	Подготовка сообщения, рассказ о героях повести, анализ произведения. Текущий контроль
7	Народная правда военного времени в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сёстры»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	Сообщение по биографии писателя, его роли в развитии русской драматургии и театра. Подготовить связный ответ по теме, использовать рекомендованную критическую литературу, уметь рассказать биографию писателя, пользоваться различными справочными изданиями.	Текущий контроль

8	Олицетворение мужества простого русского народа в военные времена	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Формулировать вопросы по тексту произведения.</p> <p>Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p> <p>Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления</p>	Сообщения по теме урока. Работа с учебником, работа с текстом рассказа, текущий контроль.
9	Душевная красота членов нескольких семейств в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сестры»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>	<p>Воспринимать текст литературного произведения, уметь отвечать на вопросы, строить монологическое высказывание</p>	Сообщения по теме урока. Работа с учебником, работа с текстом рассказа, текущий контроль
10	А.Н.Арбузов «Жестокие игры».	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p>	<p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику,</p>	Устный опрос

	Нравственная проблематика. Ответственность людей за тех, кто рядом				<p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	идейно-эмоциональное содержание. Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления.	
11	Сочинение «Нравственные и духовные семейные ценности»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p> <p>Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления.</p>	Сочинение
ЛИЧНОСТЬ – ОБЩЕСТВО – ГОСУДАРСТВО (9 часов)							
12	Русский национальный характер в рассказе И.А.Бунин	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и</p>	<p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание.</p>	Устный опрос, выразительное чтение

	а «Иоанн Рыдалец»				<p>одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления.</p>	
13	Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н.Островского «Как закалялась сталь»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Формирование умений выделять главное, подбирать цитаты, делать выводы</p>	Анализ образов
14	Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н.Островского «Как закалялась сталь»	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	<p>Формирование умений выделять главное, подбирать цитаты, делать выводы</p>	Анализ образов

15	Э.Веркин. «Облачный полк». Военные будни в повести	1			<p>Познавательные: понимает информацию, использует знаково-символические средства для решения различных учебных задач.</p> <p>Регулятивные: принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.</p> <p>Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач.</p>	Информативный обзор произведения, фрагментарное чтение	Запись основных фактов биографии Э. Веркина.
16	Контрольная работа	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Лексическая работа с текстом	тест
2 полугодие							
17	Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Информативный обзор произведений, фрагментарное чтение	Устный опрос

18	Человек и государственная система в рассказе В.С.Макаина «Кавказский пленный»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Обзор творчества писателя, фрагментарное чтение произведения.	Устный опрос
19	Проблема международных отношений в рассказе В.С.Макаина «Кавказский пленный»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Информативный обзор произведения, фрагментарное чтение	Беседа по вопросам
20	Законы морали и государственные законы в романе З. Прилепина «Санька»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Информативный обзор произведения, фрагментарное чтение	Беседа по вопросам

ЛИЧНОСТЬ – ПРИРОДА – ЦИВИЛИЗАЦИЯ (5 часов)

21	Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М.Рубцова	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Чтение и обсуждение стихотворений	Устный аргументированный ответ на вопрос «Какое стихотворение произвело на меня наибольшее впечатление»
22	Проблемы современной цивилизации в романе А. и Б. Стругацких «Улитка на склоне»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Чтение, выборочный пересказ.	Беседа по вопросам

23	Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевой «Новые робинзоны»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Чтение, выборочный пересказ.	Беседа по вопросам
24	Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Чтение, выборочный пересказ.	Письменный ответ на проблемный вопрос
25	Сочинение «Человек в мире цивилизации»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>		Сочинение
ЛИЧНОСТЬ – ИСТОРИЯ – СОВРЕМЕННОСТЬ (8 часов)							

26	И.А. Бунин. Статья «Миссия русской эмиграции»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Выявлять характерные для произведений русской литературы первой половины XX в. темы, образы и приемы изображения человека.</p> <p>Соотнести содержание произведений русской литературы первой половины XX в. с романтическими и реалистическими принципами изображения жизни и человека.</p>	Исследовательская работа по тексту
27	Роль личности в истории (диалогия Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей» и «Хранитель древностей»)	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Сопоставительный анализ образов	Устный опрос

28	Судьба ценностей христианского – гуманистической цивилизации	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Сопоставительный анализ образов	Устный опрос
29	Образ русского интеллигента в романе Ю.О.Домбровского «Факультет ненужных вещей»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	работа с иллюстрациями	Анализ текста, устный опрос
30	Рассказ В.Ф.Тендрякова «Пара гнедых»	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p> <p>Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	Обзор творчества писателя, фрагментарное чтение произведения.	Анализ текста, устный опрос
31	Роль личности в истории (по произведениям)	1			<p>Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики.</p>	Сопоставительный анализ образов	Анализ текста, устный опрос

	донских писателей) Писатели - современники				Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Обзор творчества писателей, фрагментарное чтение произведений	
32	Контрольная работа	1			Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.		Тест
33	Основные проблемы и темы русской художественной и публицистической литературы 20 –21 веков	1			Познавательные: уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. Регулятивные: формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. Коммуникативные: уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Анализ текста	Устный опрос