

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
гимназия №5 города Тюмени**

Рассмотрена на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Протокол № 1 от 23 августа 2021г.

Согласована  
заместителем директора по УВР  
от 25 августа 2021г.

Утверждена  
приказом МАОУ гимназия №5  
от 25 августа 2021г. № 87



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Русский язык»  
Класс: 5а

Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
Коровина Ирина Вячеславовна  
(высшая категория)

2021-2022 учебный год

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ;

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- 2) осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения, основной и дополнительной информации);
2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения;
2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;
4. Овладение основными стилистическими особенностями ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 5 классе;
5. Проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
6. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.  
фонетика и орфоэпия:  
проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;  
правильно произносить широко употребляемые служебные слова.  
морфемика и словообразование:  
по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы; определять способы образования слов различных частей речи;  
анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;

составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

лексикология и фразеология:

соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов; проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

морфология:

различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов; правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;

использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

орфография:

владеть правильным способом применения изученных правил

учитывать, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

синтаксис и пунктуация:

составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;

различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными

союзами; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

## 2.Содержание учебного предмета

### **Введение (2часа)**

О языке . Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

### **Фонетика. Графика (3 часа).**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е,ё,ю,я. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

### **Текст. Орфография. Письмо (25 часов).**

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных Ъ и Ь; тся и ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

Слово и его значение. Лексика.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем. Слово и его строение. Морфемика.

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

Слово как часть речи. Морфология.

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

Культура речи.

Правильное произношение звуков речи, заимствованных слов (твердость и мягкость согласных перед е). Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение).

Язык. Правописание (систематический курс)

### **Фонетика. Орфоэпия (15 часов)**

Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Что такое тип речи. Что изучает орфоэпия. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.

### **Лексика. Словообразование. Правописание (25 часов)**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова многозначные и однозначные. Прямое и переносное значения слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слов и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность значений ( корень + оват+ый, корень+а+тель+ниц+а и т.п.). Неологизмы как новые слова, построенные по традиционным моделям. Правописание приставок на з-с. Правописание корней –лож-лаг-, -рос-раст-ращ-. Буквы о-ё после шипящих и ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции речи. Наблюдения за использованием в художественном тексте

синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов. Пользование толковым, словообразовательным, грамматико-орфографическим словарями.

### **Синтаксис и пунктуация (41 час)**

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Нераспространенные и распространенные предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами а, но, и, что, чтобы, потому что, если. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

### **Морфология. Правописание (21 час)**

Самостоятельные части речи. Глагол. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования глагола. Правописание не с глаголами. Правописание –тся и –ться в глаголах. Виды глаголов. Корни с чередованием и –е, их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола, лицо и число. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола, разноспрягаемые глаголы. Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах. Употребление глаголов в переносном значении. Культура речи. Правильное использование видовременных форм; их верное произношение.

### **Имя существительное (19 часов)**

Имя существительное. Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования существительного. Правила употребления при письме типичных суффиксов, правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род, число, падеж, склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имен

существительных. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Культура речи. Правильное употребление рода в словах типа бандероль, вуаль шоссе, кашне и др. Правильное употребление некоторых грамматических форм (пара носков, чулок; группа грузин, бурят и др.)

### **Имя прилагательное (14 часов)**

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения прилагательных, полные и краткие прилагательные, роль в тексте. Правописание прилагательных. Образная, эмоциональная функция прилагательных в тексте. Культура речи. Произношение разных форм прилагательных.

### **Повторение (5 часов)**

Повторение разделов «Фонетика. Орфоэпия», «Лексика» и «Фразеология», «Орфография».

### **3. Тематическое планирование, том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	<b>Введение</b>	<b>2</b>
1	Зачем человеку нужен язык?	1
2	Что мы знаем о русском языке?	1
	<b>Фонетика. Графика</b>	<b>3</b>
3	Звуки и буквы. Алфавит	1
4	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я	1
5	Фонетический разбор слова	1
	<b>Текст. Орфография. Письмо.</b>	<b>25</b>
6	Речь монологическая и диалогическая	1
7	Зачем людям письмо?	1
8	Нужны ли правила?	1
9	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения звуками гласных звуков.	1
10	Развитие речи. Что такое текст	1
11	Правила обозначения буквами согласных звуков	1
12	Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ	1
13	Развитие речи. Основная мысль текста	1
14	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов	1
15	Разделительные Ъ и Ь	1
16	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1
17	НЕ с глаголами	1
18	Развитие речи. Абзац как часть текста	1

19	Развитие речи. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь	1
20	Написание –тся и –ться в глаголах	1
21	Проверочный диктант с орфографическим заданием по теме «Орфография»	1
22	Анализ ошибок проверочного диктанта	1
23	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	1
24	Развитие речи. Художественная и научно – деловая речь	1
25	Как образуются формы слов с помощью окончания	1
26	Самостоятельные части речи	1
27	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы	1
28	Служебные части речи	1
29	Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи	1
30	Развитие речи. Анализ контрольной работы. Что такое тип речи	1
	<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>	<b>15</b>
31	Что изучает фонетика	1
32	Звуки гласные и согласные	1
33	Развитие речи. Работа с текстом для изложения «Барсучонок»	1
34	Развитие речи. Типичные ошибки при передаче текста «Барсучонок»	1
35	Развитие речи. Что такое тип речи	1
36	Слог, ударение	1
37	Что изучает орфоэпия.	1
38	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
39	Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии.	1
40	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.	1
41	Анализ контрольной работы	1
42-43	Развитие речи. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»	2
44	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
45	Развитие речи. Описание, повествование, рассуждение	1
	<b>Лексика. Словообразование. Правописание</b>	<b>25</b>
46	Как определить лексическое значение слов	1
47	Сколько лексических значений имеет слово	1
48	Когда слово употребляется в переносном значении	1
49	Как пополняется словарный состав языка	1
50	Контрольный диктант по теме "Лексика"	1
51	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
52-53	Развитие речи. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	2
54	Как образуются слова в русском языке	1
55	Чередования гласных и согласных в словах	1

56-57	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	2
58-59	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	2
60	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1
61	Что такое профессиональные и диалектные слова	1
62	О чём рассказывают устаревшие слова	1
63	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
64	Развитие речи. Описание, повествование, рассуждение.	1
65	Урок развития речи. Описание, повествование, рассуждение.	1
66	Правописание приставок	1
67	Буквы И-Ы после Ц	1
68	Контрольная работа по теме «Словообразование и правописание»	1
69	Анализ контрольной работы	1
70	Развитие речи. Оценка действительности	1
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>41</b>
71	Что изучает синтаксис и пунктуация	1
72-73	Словосочетание	2
74	Виды предложений по цели высказывания	1
75	Восклицательные предложения	1
76	Главные члены предложения	1
77-78	Тире между подлежащим и сказуемым	2
79	Предложения распространённые и нераспространённые	1
80	Второстепенные члены предложения	1
81	Дополнение	1
82	Определение.	1
83	Обстоятельство	1
84	Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
85	Контрольный диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
86	Работа над ошибками	1
87-88	Развитие речи.Изложение	2
89-91	Однородные члены предложения	3
92	Обобщающее слово перед однородными членами.	1
93	Развитие речи. Анализ текста: определите тип текста. Контрольная работа.	1
94	Анализ контрольной работы	1
95-96	Обращение	2
97	Синтаксический разбор простого предложения	1
98-99	Развитие речи. Изложение с элементами сочинения	2
100-101	Сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения	2



102	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
103-104	Прямая речь	2
105	Диалог	1
106	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
107	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
108	Анализ диктанта	1
109-110	Развитие речи. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима"	2
111	Развитие речи. Строение текста типа рассуждения – доказательства.	1
	<b>Морфология. Правописание</b>	<b>21</b>
112	Что вы знаете о частях речи.	1
113	Развитие речи. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях.	1
114	Слитное и раздельное написание НЕ- с глаголами	1
115	Как образуются глаголы	1
116	Виды глагола	1
117	Корни с чередованием букв – Е – И.	1
118	Инфинитив.	1
119	Развитие речи. Строение текста типа повествование.	1
120	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.	1
121	Наклонение глагола.	1
122	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1
123	Как образуется повелительное наклонение глагола.	1
124	Времена глагола.	1
125	Спряжение глагола. Лицо и число.	1
126	Развитие речи. Сочинение-повествование «Как я...».	1
127	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1
128	Безличные глаголы.	1
129	Переходные и непереходные глаголы.	1
130	Повторение темы «Глагол».	1
131	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
132	Анализ диктанта.	1
	<b>Имя существительное</b>	<b>19</b>
133-134	Что обозначает имя существительное	2
135	Как образуются имена существительные	1
136	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-.	1
137	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК-	1
138	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	1
139	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1

140	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
141	Род имён существительных.	1
142	Существительные общего рода.	1
143	Род несклоняемых имён существительных.	1
144	Морфологический разбор существительного	1
145	Падеж и склонение имён существительных.	1
146	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1
147	Употребление имён существительных.	1
148	Контрольная работа по морфологии.	1
149	Качественные, относительные и притяжательные прилагательные	1
150	Р.р. Структура текста типа описания предмета.	1
151	Р.р. Соединение типов речи в тексте.	1
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>14</b>
152	Что обозначает имя прилагательное	1
153	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
154	Правописание окончаний имён прилагательных	1
155	Образование имён прилагательных	1
156	Прилагательные полные и краткие	1
157	Развитие речи. Повторение раздела «Текст».	1
158	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных	1
159	Как образуется сравнительная степень прилагательного	1
160	Как образуется превосходная степень прилагательного	1
161-162	Развитие речи. Контрольное изложение «Весной».	2
163	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
164	Итоговый контрольный диктант	1
165	Анализ итогового контрольного диктанта	1
	<b>Повторение</b>	<b>5</b>
166-167	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».	2
168-169	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».	2
170	Повторение раздела «Орфография».	1