

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
гимназия № 5 города Тюмени**

Рассмотрена на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Протокол № 1 от 24 августа 2023г.

Согласована  
заместителем директора по УВР  
от 25 августа 2023г.

Утверждена  
приказом МАОУ гимназия №5  
от 28 августа 2022г. № 103



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Русский язык» Класс:  
11 (базовый уровень)

Составитель: учитель русского языка  
и литературы Добрянская Л.В.  
(высшая квалификационная  
категория)

2023-2024 учебный год

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

### Личностные результаты:

- 1) Осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой науки и культуры через источники информации на русском языке, в том числе мультимедийные; понимание необходимости бережного отношения к национальному языковому наследию России и ответственности людей за сохранение чистоты и богатства родного языка как культурного достояния нации.
- 2) Осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самопознания, самооценки, самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности.
- 3) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.
- 4) Представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.
- 5) Существенное увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- 6) Понимание зависимости успешности получения высшего филологического образования от уровня владения русским языком.
- 7) Представление о лингвистике как части общечеловеческой культуры, о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

### Метапредметные результаты обучения:

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в<sup>^</sup> спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексия;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в

совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

2) Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного межкультурного общения.

3) Готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе.

4) Владение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности

**Предметные результаты обучения:**  
1) Представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; об основных функциях языка; о взаимосвязи языка и культуры, истории народа.

2) Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. 3) Владение всеми видами речевой деятельности: **аудирование и чтение:**

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации; □ осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из текстов разной функционально-стилевой и жанровой разновидности, представленных в печатном или электронном виде на различных информационных носителях;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представления их в виде планов, тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; **говорение и письмо:**
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом;
- защита проекта, реферата;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение коммуникативных и этических норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах
  - общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
  - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов.
- 4) Освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевые жанры, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи; основные требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.
- 5) Проведение различных видов анализа языковых единиц; установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка и к определённому жанру; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности и выразительности их употребления в речевом высказывании.
- 6) Анализ речевого высказывания с точки зрения основных условий эффективности речевого общения; оценка коммуникативной, этической и эстетической стороны речевого высказывания; исправление речевых недочётов, а также нарушений языковых, коммуникативных и этических норм современного литературного языка в чужой и собственной речи.
- 7) Освоение основных сведений о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; понимание современных тенденций в развитии норм русского литературного языка.
- 8) Способность объяснять роль лингвистики в формировании научного мировоззрения, её место в кругу научных филологических дисциплин; вклад выдающихся учёных в развитие русистики; характеризовать основные функции языка; аргументировать примерами факты взаимодействия и взаимообогащения языков, опираясь на знание русского и иностранного языков, а также на сведения, содержащиеся в учебном этимологическом словаре.
- 9) Понимание системного устройства языка, взаимосвязи его уровней и единиц; проведение различных видов анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.
- 10) Анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; аргументированный выбор языковых средств в текстах разных стилей и жанров; сопоставление текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности и формулирование выводов на основе сравнения; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

11) Анализ языковых единиц с точки зрения требования выразительности речи; осознание эстетического аспекта речевого высказывания; применение эстетических критериев при оценивании разнообразных речевых высказываний, оценка собственной коммуникативной деятельности с эстетических позиций.

12) Способность анализировать и оценивать состояние речевой культуры, осознавать проблемы экологии языка в современном обществе и объяснять пути их решения; характеризовать механизмы взаимообогащения языков в результате взаимодействия национальных культур.

13) Способность самостоятельно организовывать лингвистический эксперимент, объяснять и грамотно оформлять его результаты; участвовать в профессионально ориентированных проектах, конкурсах, олимпиадах. **Выпускник на углублённом уровне научится:** воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания; рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых

средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:**

проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте; выделять

и описывать социальные функции русского языка;

проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;

анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; характеризовать

роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка; проводить анализ прочитанных и

прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;

проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;

критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст; выступать перед аудиторией с текстами

различной жанровой принадлежности; осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка; проводить

анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;

редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **Повторение изученного в начале года (10 часов).**

Повторение фонетики и графики. Орфоэпические нормы русского языка. Повторение морфемики и словообразования, лексикологии, фразеологии и этимологии, морфологии, синтаксиса и пунктуации.

**Синтаксис текста (4 часов).** Повторение и обобщение изученного о тексте. Предложение в составе текста. Количество и характер предложений в тексте. Способы связи предложений в тексте. Проблематика текста. Авторская позиция.

**Источники расширения словарного состава современного русского языка (9 часов).** Источники расширения словарного состава современного русского языка. Словообразование. Определения способа образования новых слов и выражений. Появление у слов новых лексических значений. Использование историзмов и архаизмов. Термины науки (лингвистические, математические термины и др.). Вхождение термина науки в языковой обиход. Периферийная лексика. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.

Займствования

**Принципы русского правописания (13 часов).** Принципы орфографии. Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Повторение. Орфограммы в корне. Орфограммы в приставках. Разделительный ь-ъ. основные функции. Правописание гласной на стыке приставки и корня. Правописание суффиксов

различных частей речи. Правописание окончаний различных частей речи. Морфологический принцип написания НЕ и НИ с разными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание

**Повторение изученного. Систематизация знаний по русскому языку (5 часов).**

Повторение морфемики и словообразования. Словообразование отдельных частей речи. Словообразовательный анализ.

Повторение лексикологии. Прямое и переносное значение слов. Использование синонимов и антонимов в речи. Паронимы.

Предупреждение ошибок в употреблении паронимов. Использование фразеологизмов в речи.

Повторение морфологии. Знаменательные и служебные части речи. Морфологические нормы русского языка. Предупреждение грамматических ошибок, связанных с употреблением различных форм слова **Повторение синтаксиса и пунктуации (24 часа).**

Словосочетание. Предложение. Простое предложение. Смысловый центр предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Многочленные члены предложения. Односоставные предложения. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных приложениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. Вводные и вставные конструкции. Обращение. Знаки препинания при вставных конструкциях, вводных словах, обращениях и междометиях. Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогом, цитированием.

**Принципы пунктуации. Обобщающие задания по пунктуации (3 часа).**

Принципы пунктуации. Авторские знаки. Пунктуация простого предложения. Пунктуация сложного предложения.

**3. Тематическое планирование, том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов
	<b>Повторение изученного в начале года</b>	<b>10</b>
1	Орфоэпические нормы русского языка	1
2	Повторение морфемики и словообразования	1

3	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии	1
4	Повторение морфологии	1
5	Повторение синтаксиса и пунктуации	1
6-7	Входная контрольная работа	2
8	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Орфографический тренинг	1
9-10	Урок-практикум. Комплексный анализ текста	2
	<b>Синтаксис текста</b>	<b>4</b>
11	Проблематика текстов	1
12	Авторская позиция РК Работа на основе текста Константина Логанова «Двадцать первый» ( Отрывки из хроники Западно-Сибирского восстания)	1
13	Предложения в составе текста РК Работа на основе текста Татьяны Молдановой «В гнездышке одиноком»	1

14	Урок-практикум. Способы связи предложений в тексте РК Работа на основе текста Татьяны Молдановой «В гнездышке одиноком»	1
	<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка</b>	<b>9</b>
15	Словообразование. Авторские неологизмы	1
16	Появление у слов новых лексических значений	1
17	Использование историзмов и архаизмов в речи	1
18	Периферийная лексика РК Работа на основе текста Татьяны Молдановой «В гнездышке одиноком»	1
19	Просторечие РК Работа на основе текста Юван Шесталов « Тайна Сорни-най»	1
20	РК Работа на основе текста Татьяны Молдановой «В гнездышке одиноком»	1
21	Профессионализмы. Жаргонизмы. Заимствования.	1
22	Р.Р. Особенности сочинения-рассуждения	1
23	Конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка»	1
	<b>Принципы русского правописания</b>	<b>13</b>
24	Принципы орфографии. Фонетический принцип графики	1



25	Р.р. Сочинение рассуждением по научно-популярному тексту языковедческого содержания	1
26	Правописание корней Корни с проверяемой безударной гласной	1
27	Правописание приставок на –з и –с и при-, пре-.	1
28	Разделительные Ъ и Ь	1
29-30	Правописание суффиксов различных частей речи	2
31	Административная контрольная работа.	1
32	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Правописание окончаний различных частей речи	1
33	Морфологический принцип написания НЕ и НИ со с разными частями речи	1
34	Слитное, раздельное и дефисное написание слов	1

35-36	Р.р. Изложение с грамматическим заданием	2
	<b>Повторение изученного. Систематизация знаний по русскому языку</b>	<b>5</b>
37	Повторение морфемики и словообразования. Словообразование отдельных частей речи	1
38	Повторение лексикологии. Прямое и переносное значение слов Использование синонимов и антонимов в речи РК РК Работа на основе текста Татьяны Молдановой «В гнездышке одиноком»	1
39	Паронимы. Фразеологизмы.	1
40	Повторение морфологии. Знаменательные и служебные части речи	1
41	Урок-практикум. Роль разных частей речи в тексте РК Работа на основе текста Александра Рахвалова « И всюду лик коня»	1
	<b>Повторение синтаксиса и пунктуации.</b>	<b>29</b>
42	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании РК Работа на основе текста Александра Рахвалова « И всюду лик коня»	1

43	Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого	1
44	Тире между подлежащим и сказуемым	1
45	Виды односоставных предложений. Изобразительно-выразительные возможности односоставных предложений	1
46	Полные и неполные предложения РК Работа на основе текста Валерия Мартынова «Черта»	1
47	Пунктуация в предложениях с однородными членами РК Работа на основе текста Валерия Мартынова «Черта»	1
48	Срез знаний по теме «Предложения с однородными членами»	1
49	Работа над ошибками. Обособление определений и приложений	1
50	Обособленные обстоятельства РК Работа на основе текста Александра Рахвалова «И всюду лик коня»	1
51	Уточняющие члены предложения	1
52	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и вводные предложения. РК Работа на основе текста Александра Рахвалова «И всюду лик коня»	1
53	Урок-практикум «Синтаксис простого предложения»	1
54	Сложносочиненное предложение	1
55	Р.р. Сочинение-рассуждение по художественному тексту	1
56	Сложноподчиненные предложения РК Работа на основе текста Анатолия Омельчука Рукопись, рожденная в чуме» (Очерк)	1
57	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	1
58	Бессоюзное сложное предложение РК Работа на основе текста Анатолия Омельчука «Рукопись, рожденная в чуме» (Очерк)	1
59	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	1
60	Предложения с прямой речью РК Работа на основе текста Александра Рахвалова «И всюду лик коня»	1
61	Знаки препинания при прямой речи, диалоге, цитировании	1
62	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого и сложного предложения» РК Работа на основе текста Александра Рахвалова «И всюду лик коня»	1
63	Анализ контрольной работы. Закрепление навыков грамотного письма	1

64-65	Р.р. Сочинение рассуждение по публицистическому тексту	2
	<b>Принципы пунктуации. Обобщающие задания по пунктуации</b>	<b>3</b>
66-68	Принципы пунктуации. Авторские знаки препинания	3