

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия № 5 города Тюмени**

Рассмотрена на заседании ШМО
классных руководителей
Протокол № 5 от 28 декабря 2020г.

Согласована
заместителем директора по УВР
от 11 января 2021г.

Утверждена
приказом МАОУ гимназия №5
от 12 января 2021г. № 5/1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Кружок «Магия слова»
Класс: 8

Составитель:
учитель русского языка и литературы
Коровина И.В.
(высшая квалификационная категория)

2020-2021 учебный год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- свободное владение устной и письменной речью, умение строить сочинения разных видов, выражать свои мысли точно, правильно с точки зрения литературных норм и по возможности ярко;
- результативное участие в олимпиадах по русскому языку и литературе, предметных неделях.

Познавательные УУД

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (план, таблица, схема);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД

- оформлять свои мысли в устной и письменной формах с учетом речевой ситуации; создавать тексты различного стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- оформлять свои мысли в устной и создать мультимедийную продукцию: тесты, кроссворды, презентации о жизни и творчестве писателей и поэтов, звуковые лингвистические сказки, документальные фильмы, теле- и радиопередачи о русском языке и литературе, заочные экскурсии

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел 1. О русском языке (2 ч)

О родном языке

О богатстве и выразительности русского языка.

Создание информационных листовок, буклетов, брошюр с интересными фактами об языке.

Раздел 2. Звуковые образные средства русского языка (7 ч)

Звукопись. Звукопись в художественной речи. Два типа звуковых повторов. Аллитерация и ассонанс. Звук и смысл. Смысловая функция звукописи. Скороговорки как словесные шутки.

Раздел 3. Рифма (15 ч)

Виды рифм. Строфа. Словесное ударение. Двусложный стихотворный размер. Трехсложный стихотворный размер. Интонация. Логическое ударение. Особенности расстановки логического ударения. Пауза. Обозначение пауз в художественном тексте. Мелодика. Мелодика предложений и музыкальность. Фонетико-интонационный анализ и выразительное чтение художественных произведений.

Раздел 4. Изобразительные возможности средств письма (9 ч)

Графика. Акrostих. Алфавит как источник речевой экспрессии в художественном тексте. Образное переосмысление графического облика буквы. Орфография. Сознательное нарушение орфографических норм как художественный прием. Пунктуация. Сознательное нарушение пунктуационных правил как художественный прием. Многоаспектный лингвистический анализ (фонетико-интонационные, пунктуационные, графико-орфографические особенности и выразительное чтение художественного текста)

Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

№ урока	Раздел/ Тема	Количество часов	Формы организации и виды деятельности	
О русском языке		2 ч		
1	О родном языке	1	Создание информационных листовок, буклетов, брошюр с интересными фактами об языке	
2	О богатстве и выразительности русского языка.	1		
Звуковые образные средства русского языка		7 ч		
3	<i>Звукопись</i>	1	Реклама творческих работ Лабораторная работа Лингвистические игры	
4	Звукопись в художественной речи.	1		
5	Два типа звуковых повторов	1		
6	Аллитерация и ассонанс.	1		
7	Звук и смысл	1		
8	Смысловая функция звукописи	1		
9	Скороговорки как словесные шутки	1		
Рифма		15 ч		
10	Виды рифм	1		Лабораторная работа Блиц-турнир
11	Строфа	1		
12	Словесное ударение	1		
13	Двусложный стихотворный размер	1		
14	Трёхсложный стихотворный размер	1		
15	Интонация	1	Беседа	
16	Логическое ударение	1	Лекция	
17	Особенности расстановки логического ударения	1	Исследовательская работа	
18	Пауза	1	Лекция	
19	Обозначение пауз в художественном тексте	1	Исследовательская работа	
20	Мелодика	1	Заочные экскурсии	
21	Мелодика предложений и музыкальность	1		
22	Фонетико-интонационный анализ и выразительное чтение художественных произведений.	1	Лабораторная работа	

			Конкурс чтецов
23	Фонетико-интонационный анализ и выразительное чтение художественных произведений.	1	Исследовательская работа Конкурс чтецов
24	Фонетико-интонационный анализ и выразительное чтение художественных произведений.	1	Исследовательская работа Конкурс чтецов
Изобразительные возможности средств письма		9 ч	
25	Графика	1	Лекция Презентация проектов.
26	Акrostих	1	
27	Алфавит как источник речевой экспрессии в художественном тексте	1	
28	Образное переосмысление графического облика буквы	1	
29	Орфография	1	Подготовка, организация и проведение научно - практической конференции
30	Сознательное нарушение орфографических норм как художественный прием	1	
31	Пунктуация	1	Написание творческих работ (эссе, очерки, этюды)
32	Сознательное нарушение пунктуационных правил как художественный прием.	1	
33	Многоаспектный лингвистический анализ (фонетико-интонационные, пунктуационные, графико-орфографические особенности и выразительное чтение художественного текста).	1	Аукцион знаний Защита проектов, рефератов, докладов, сообщений
34	Итоговая конференция	1	Защита проектов
ИТОГО		34 ч	

