

Приложение к рабочей программе учебного предмета «Русский язык», 3 класс

1	Тема урока	дата		Кол-во часов	Формы организации учебной деятельности учащихся.	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО)
		По плану	По факту			
1	Вводный по содержанию раздела «книжная мудрость» «печатная книга». Книги, прочитанные летом. Наставления В. Мономаха.			1	Работа с книгой.	<p><u>Предметные:</u> знать и называть элементы учебной книги, знать, почему книгу называют самым великим чудом на свете.</p> <p><u>Личностные:</u> оценивать свою работу на уроке, проявлять бережное отношение к книге.</p> <p><u>Метапредметные:</u> формировать учебную задачу урока, планировать деятельность на уроке.</p>
2	Вводный по содержанию раздела «Книжная мудрость» «печатная книга». Книги, прочитанные летом. Наставления В. Мономаха.			1	Работа с книгой.	
3	Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров.			1	Беседа	
4	Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии.			1	Проектная деятельность	
5	«Мы идём в музей книги». Урок-проект			1	Проектная деятельность	
6	Внеклассное чтение. Книга из му-			1	Работа с книгой:	

	зея.					<i>Личностные:</i> проявлять бережное отношение к учебной книге, уметь выбирать книгу по своему интересу.
7	Ведение в содержание раздела. Основные понятия раздела «Поступок, честность, верность слову». Работа с выставкой книг.			1	Работа с выставкой книг.	<i>Предметные:</i> -Ориентироваться в учебнике; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Метапредметные:</i> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях, отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
8	Пословицы разных народов о человеке и его делах.			1	Комбинированный урок	<i>Предметные:</i> прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <i>Метапредметные:</i> формулировать учебные задачи, оценивать свою работу, взаимодействовать в паре, группе. <i>Личностные:</i> осмысливать понятие <i>благородный поступок, честность</i> .
9	В. И. Даль пословицы и поговорки русского народа. Сокровища мудрости народной.			1	Работа с текстом.	<i>Предметные:</i> прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественные произведения. <i>Метапредметные:</i> формулировать учебные задачи, оценивать свою работу, взаимодействовать в паре, группе. <i>Личностные:</i> осмысливать понятие <i>благородный поступок, честность</i> .
10	Рассказы, сказки Ивана Разбойникова (Захарова Аркадия Петровича)			1	Устное сочинение своего рассказа.	<i>Предметные:</i> анализировать, сравнивать различные явления, факты. <i>Личностные-</i> Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм
11	На неведомых дорожках... А.П. Пушкин			1	Круглый стол	<i>Предметные:</i> - анализировать, сравнивать различные явления, факты. <i>Личностные-</i> Оценивать жизненные ситуаций

	А.П.Захаров «Сказочная Сибирь»					и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм
12	Н. Носов «Огурцы». Смысл поступка.			1	Работа с текстом	<i>Предметные:</i> анализировать, сравнивать различные явления, факты, определять главную мысль <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе. <i>Личностные-</i> Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм
13	Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро»			1	Работа с текстом. Чтение и структурный анализ текста.	<i>Предметные:</i> - анализировать, сравнивать различные явления, факты. <i>Личностные-</i> Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
14	М Зощенко "Не надо врать" Смысл поступка			1	Работа с текстом. Деление текста на части по готовому плану.	<i>Предметные-</i> Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
15	М. Зощенко «Не			1	Работа с текстом.	<i>Предметные</i> - Отвечать на простые вопросы

	надо врать». Пересказ. Составление плана.					учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Личностные</i> - Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.
16	Л. Каминский «Сочинение». Анализ литературного произведения.			1	Работа с текстом. Составление отзыва на прочитанную книгу.	<i>Предметные</i> : работать с текстом (определять основную мысль и последовательность событий). <i>Метапредметные</i> : участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Личностные</i> : осмыслить понятия <i>честность, вымысел, фантазия, обман</i> .
17	Л. Каминский «Сочинение». Составление отзыва о прочитанном произведении.			1	Написание отзыва на книгу по готовому плану.	<i>Предметные</i> : создавать собственное высказывание по аналогии; преобразовывать информацию из одной формы в другую <i>Личностные</i> : работать в соответствии с заявленным планом; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Метапредметные</i> : создавать собственное высказывание по аналогии; преобразовывать информацию из одной формы в другую.
18	М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя			1	Работа с текстом. Составление характеристики героя.	<i>Предметные</i> - Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> - Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных тек-

						стов с точки зрения общечеловеческих норм.
19	Внеклассное чтение. Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях.			1	Работа с книгой. Выборочное чтение.	<i>Регулятивные:</i> оценивать правильность выполнения действий; <i>Личностные</i> - осознавать роль книги в мировой культуре, рассматривать книгу как нравственную ценность.
20	Самостоятельное чтение Н. Носов «Трудная задача»			1	Работа с текстом. Составление характеристики героя.	<i>Познавательные</i> -. Ориентироваться в учебнике, отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Коммуникативные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
21	Семейное чтение. Притчи «Что побеждает?», «Что важнее?»			1	Составление кластера	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
22	Наш театр. В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...». Инсценирование			1	Инсценирование (Уметь эмоционально передавать настроение героев во время инсценирования)	<i>Предметные:</i> - анализировать, сравнивать различные явления, факты. <i>Личностные</i> - Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
23	Проверочная работа по разделу «Жизнь дана на			1	Тест	<i>Предметные:</i> проводить сравнение, классификацию по заданным критериям <i>Личностные</i> : корректировать свою деятель-

	добрые дела»					ность в соответствии с возможно допущенными ошибками. <i>Метапредметные</i> : уметь определять название и автора произведения. Уметь определять положительное и отрицательное в поступках героя, давать оценку своим поступкам
24	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Герои волшебной сказки. Сказки улицы Нагорной. Владимир Петрович Крапивин.			1	Беседа	<i>Предметные</i> - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала; <i>Личностные</i> - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку <i>Метапредметные</i> - Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
25	Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки			1	Работа с текстом.	<i>Предметные:</i> Уметь читать вслух и про себя. Определять отличительные особенности волшебной сказки, Называть элементы волшебной сказки. <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
26	Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Характеристика героев			1	Работа с текстом. Составление характеристики героя.	<i>Предметные:</i> уметь характеризовать героев сказки. Определять, какие предметы являются сказочными. <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные зада-

						чи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
27	В. Васнецов «Иван-царевич на Сером волке». Устное сочинение по картине			1	Работа с текстом. Описание картины.	<i>Предметные:</i> уметь рассматривать картину, определять героев, составлять рассказ по картине. Сравнивать произведения литературы и живописи <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
28	Русская сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки			1	Чтение по ролям	<i>Предметные:</i> осмысливать особенности волшебной сказки, народной сказки. <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
29	Русская сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки			1	Работа с текстом	<i>Предметные:</i> осмысливать особенности волшебной сказки, народной сказки. <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
30	Внеклассное чтение. Мы идем в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог. Иван-герой русских сказок.			1	Библиотечный урок. Выставка книг	<i>Предметные:</i> осмысливать особенности волшебной сказки, народной сказки. <i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,

						группе.
31	Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко». Характеристика героев сказки.			1	Работа с текстом. Характеристика героя.	<p><i>Предметные:</i> -Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p><i>Личностные-</i> Уметь характеризовать героев сказки. Делить текст на части, подробно пересказывать. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
32	Русская сказка «Морозко». Составление плана к пересказу. Пересказ.			1	Работа с текстом. Характеристика героя.	<p><i>Предметные:</i> -Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p><i>Личностные-</i> Уметь характеризовать героев сказки. Делить текст на части, подробно пересказывать. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
33	Семейное чтение . Русская сказка «Белая уточка». Смысл сказки .			1	Работа с текстом. Характеристика героя.	<p><i>Предметные:</i> -Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p><i>Личностные-</i> Уметь характеризовать героев сказки. Делить текст на части, подробно пересказывать. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные зада-</p>

						чи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
34	Русская сказка «Белая утка». Составление плана к пересказу. Пересказ.			1	Работа с текстом. Составление плана	<p><i>Предметные:</i> -Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие</p> <p><i>Личностные-</i> Уметь характеризовать героев сказки. Делить текст на части, подробно пересказывать. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
35	Русская сказка «По щучьему велению». Характеристика героев			1	Инсценировать произведение.	<p><i>Предметные:</i> уметь рассматривать картину, определять героев, составлять рассказ по картине. Сравнить произведения литературы и живописи</p> <p><i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
36	Наш театр. Русская сказка «По щучьему велению». Инсценирование			1	Инсценировать произведение	<p><i>Предметные:</i> уметь рассматривать картину, определять героев, составлять рассказ по картине. Сравнить произведения литературы и живописи</p> <p><i>Личностные-</i> работать с текстом повествовательного характера.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,</p>

						группе.
37	Проверочная работа по разделу «Волшебная сказка»			1	Тест	<p><i>Предметные:</i> знать особенности сказок, уметь характеризовать сказочного героя, сравнивать сказочные сюжеты, сказочных героев.</p> <p><i>Метапредметные:</i> находить необходимую информацию в соответствии с заданием.</p> <p><i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>
38	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела. Художественный и познавательный рассказы. Автор-рассказчик. Периодическая литература. «Мраморный кролик». В.П. Крапивин			1	Работа с книгой Выставка периодической печати	<p><i>Предметные:</i> прогнозировать содержание раздела.</p> <p><i>Личностные:</i> Уметь разграничивать понятия художественный и познавательный рассказы; знать значение понятий автор-рассказчик, периодическая литература.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
39	Сравнение художественной и научно-познавательной литературы			1	Круглый стол	<p><i>Предметные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p> <p><i>Личностные</i> : самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемых на уроке.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
40	К. Паустовский «Барсучий нос». Особенности художественного текста			1	Работа с текстом. Составление плана.	<p><i>Предметные</i> - умение самостоятельно понимать поступки героев произведения, соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями, делать свой нравственный выбор.</p> <p><i>Личностные</i> : составлять план решения вопросов совместно с учителем.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные зада-</p>

						чи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
41	Герой художественного и научно-популярного текстов. Текст «Барсук» из справочника			1	Кластер	<i>Предметные:</i> - анализировать, сравнивать различные явления, факты. <i>Личностные-</i> Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм <i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
42	В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности юмористического произведения			1	Фронтальная работ Словесное рисование	<i>Предметные:</i> осмыслить понятия юмор, юмористические произведения, находить эпитеты, сравнения, метафоры. <i>Метапредметные:</i> работать в группе <i>Личностные</i> – проявлять чуткое отношение ко всему живому.
43	Б. Заходер «Вредный кот». Смысл названия стихотворения.			1	Беседа	<i>Предметные:</i> осмыслить понятия юмор, юмористические произведения, находить эпитеты, сравнения, метафоры. <i>Метапредметные:</i> работать в группе <i>Личностные</i> – проявлять чуткое отношение ко всему живому.
44	В. Бианки «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке			1	Работа с текстом	<i>Предметные:</i> осмыслить понятия юмор, юмористические произведения, находить эпитеты, сравнения, метафоры. <i>Метапредметные:</i> работать в группе <i>Личностные-</i> Уметь выявлять особенности юмористического произведения. Выразительно читать текст. Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведении
45	В. Бианки «При-			1	Круглый стол	<i>Предметные:</i> Отвечать на простые вопросы

	ключения Муравьишки». Создание текста по аналогии					учителя, находить нужную информацию в учебнике. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие <i>Личностные</i> - Задавать самостоятельно вопросы к тексту, оценивать вопросы <i>Метапредметные</i> : работать в группе
46	О. Полонский «Муравьиное царство». Особенности научно-популярного текста			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. <i>Личностные</i> : самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемых на уроке. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
47	«Песни бегемотов». Творчество Тима Собакина. Постановка вопросов к тексту стихотворения.			1	Групповая работа	<i>Предметные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям. <i>Личностные</i> : самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемых на уроке. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
48	Внеклассное чтение. Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе.			1	Библиотечный урок	<i>Предметные</i> : осмысливать особенности волшебной сказки, народной сказки. <i>Личностные</i> - работать с текстом повествовательного характера. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
49	Периодическая			1	Выставка периодики	<i>Предметные</i> : уметь ориентироваться в детских

	печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов					газетах и журналах <i>Личностные</i> - самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемых на уроке. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу	
50	Самостоятельное чтение. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста, его особенности			1	Групповая работа	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу	1
51	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Составление плана к пересказу. Пересказ			1	Круглый стол	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу	
52	Семейное чтение. Н. Носов «Карасик». Смысл поступка героев			1	Диспут	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,	

						группе.
53	Н. Носов «Карасик». Характеристика героев			1	Беседа	<p><i>Предметные</i>- Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p><i>Метапредметные</i>: формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
54	Наш театр. М. Горький «Воробьишко». Инсценирование			1	Групповая работа	<p><i>Предметные</i>: осмысливать особенности волшебной сказки, народной сказки.</p> <p><i>Личностные</i>- работать с текстом повествовательного характера.</p> <p><i>Метапредметные</i>: формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
55	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв о книге о природе.			1	Написание отзыва о книге.	<p><i>Предметные</i>: знать особенности сказок, уметь характеризовать сказочного героя, сравнивать сказочные сюжеты, сказочных героев.</p> <p><i>Метапредметные</i>: находить необходимую информацию в соответствии с заданием.</p> <p><i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>
56	Проверочная работа по разделу "Люби всё живое"			1	Тест	<p><i>Предметные</i>: знать особенности художественного рассказа уметь характеризовать сказочного героя, сравнивать сказочные сюжеты, сказочных героев.</p> <p><i>Метапредметные</i>: находить необходимую информацию в соответствии с заданием.</p> <p><i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>
57	Вводный урок по содержанию раз-			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i>: учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в со-</p>

	дела. Основные понятия раздела. Наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности.					<p>трудничестве с учителем, составлять план решения вопросов совместно с учителем;</p> <p><i>Личностные</i> Определять конкретный смысл понятий: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). .</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
58	Картины природы в произведениях живописи. И. Шишкин «Зимой в лесу». Устное сочинение по картине.			1	Сочинение по картине	<p><i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание</p> <p><i>Личностные</i>- Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
59	Н. Некрасов «Славная осень!..». Семейный фотоальбом. Средства художественной выразительности. Сравнение.			1	Диспут	<p><i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание</p> <p><i>Личностные</i>- Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
60	М. Пришвин «Осинкам холодно...». Сравнение прозаического и поэтического текстов			1	Беседа	<p><i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание</p> <p><i>Личностные</i>- Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведе-</p>

						дения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
61	Ф. Тютчев «Листья». Контраст, как средство создания образа.			1	Проектная деятельность	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
62	А. Фет «Осень». Сравнение произведений литературы и живописи			1	Проектная деятельность	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе..
63	И. Бунин «Первый снег». В. Полenov «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи			1	Конкурс чтецов	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
64	Внеклассное чтение			1	Литературный КВН	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; От-

	ние. Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе. К.Я. Лагунов . Сборник стихов.					вечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
65	Самостоятельное чтение. К. Балмонт «Снежинка». Средство художественной выразительности для создания образа снежинки.			1	Библиотечный урок	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,
66	К. Паустовский «В саду уже поселилась осень...». Краски осени			1	Сочинение стихов по опорным словам.	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,
67	Картины природы в произведениях живописи. А. Саврасов «Зима», И. Остроухов «Парк»			1	Литературный журнал	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре,

68	Проверочная работа по разделу «Картины русской природы»			1	Тест	<p><i>Предметные:</i> знать особенности стихотворных произведений, понятия ритм и рифма.</p> <p><i>Метапредметные:</i> уметь размечать такст для выразительного чтения=.</p> <p><i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>
69	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела. Сказка в стихах. Басня. Иллюстрация.			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные:</i> прогнозировать содержание раздела.</p> <p><i>Личностные:</i> Уметь разграничивать понятия художественный и познавательный рассказы; знать значение понятий автор-рассказчик, периодическая литература.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>
70	Великие русские писатели. В.Берестов об А.С. Пушкине. Краткий пересказ.			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные:</i> прогнозировать содержание раздела.</p> <p><i>Личностные:</i> Уметь разграничивать понятия художественный и познавательный рассказы; знать значение понятий автор-рассказчик, периодическая литература.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе..</p>
71	А. С. Пушкин «Зимнее утро». Средства художественной выразительности			1	Конкурс чтецов	<p><i>Предметные-</i> Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p><i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.</p>

72	И.Г.Габарь «Зимнее утро» .Сравнение произведений литературы и живописи.			1	Конкурс чтецов	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
73	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Сравнение произведений литературы и живописи			1	Литературная гостиная	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
74	Ю.Клевер. «Закат солнца зимой» «Зимний пейзаж с избушкой». Средства художественной выразительности. Сравнение.			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. <i>Метапредметные</i> : формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
75	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...». П. Брейгель «Зимний пейзаж». Сравнение произ-			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Ориентироваться в учебнике; Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. <i>Личностные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.

	ведений литературы и живописи.					<i>Метапредметные:</i> формировать учебные задачи урока, ориентироваться в учебной и художественной книге, взаимодействовать в паре, группе.
76	И. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине			1	Сочинение по картине	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные-</i> Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
77	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Сравнение с народной сказкой			1	Виртуальная экскурсия.	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные-</i> Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
78	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Нравственный смысл литературной сказки			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные-</i> Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
79	А. С. Пушкин «Сказка о царе			1	Конкурс чтецов	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё

	Салтане...». Особенности сюжета					высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
80	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Характеристика героев			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
81	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Особенности языка литературной сказки			1	Работа с текстом	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
82	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Приём звукозаписи для создания образов			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на

						уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
83	Сказки А.С. Пушкина. Викторина			1	Проектная деятельность	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
84	И. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина			1	Библиотечный урок	<i>Предметные</i> - находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
85	Басни И. Крылова. Викторина			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Уметь рассказывать об особенностях басни И. Крылова. Объяснять смысл басен И. Крылова, находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание <i>Личностные</i> - Анализировать поступки героев произведения, делать свой нравственный выбор Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
86	И. Крылов «Слон			1	Инсценирование	<i>Предметные</i> - Уметь рассказывать об особен-

	и Моська». Особенности структуры басни					<p>ностях басни И. Крылова. Объяснять смысл басен И. Крылова, находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание</p> <p><i>Личностные</i>- Анализировать поступки героев произведения, делать свой нравственный выбор Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
87	И. Крылов «Чиж и голубь». Особенности структуры басни			1	Защита проектов	<p><i>Предметные</i> - Уметь рассказывать об особенностях басни И. Крылова. Объяснять смысл басен И. Крылова, находить необходимые слова в тексте, на основе опорных слов составлять своё высказывание</p> <p><i>Личностные</i>- Анализировать поступки героев произведения, делать свой нравственный выбор Уметь участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Определять свою позицию по отношению к героям произведения</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
88	«Любовь моя к Л. Н. Толстому как бы всосалась в кровь и кости мои...»			1	Литературная гостиная.	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
89	Л.Н.Толстой «Лев и собачка». Осо-			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять</p>

	бенности сюжета					<p>смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
90	Л.Н.Толстой «Лебеди». Составление плана			1	Диспут	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. Уметь соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями, делать свой нравственный выбор</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
91	Л.Н.Толстой «Акула». Смысл названия			1	Работа с текстом	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
92	Мастерская писателя. Редактируем и корректируем текст.			1	Литературная мастерская	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отноше-</p>

						<p>нию к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
93	Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Волга и Вазуза », Особенности жанра			1	Защита проектов	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
94	Л.Н. Толстой « Как гуси Рим спасли». Особенности жанра			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
95	Наш театр И. Крылов «Квартет». Инсценирование			1	Инсценирование	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на</p>

						вопросы учителя, товарищей по классу
96	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.			1	Литературная мастерская	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
97	Проверочная работа по разделу « Великие русские писатели».			1	Тест	<p><i>Предметные:</i> знать особенности стихотворных произведений, понятия ритм и рифма.</p> <p><i>Метапредметные:</i> уметь размечать текст для выразительного чтения=.</p> <p><i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.</p>
98	И.Ермаков «Про белого оленёнка» сказка-быль.			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
99	Вводный урок по содержанию раздела Основные понятия раздела Сказки литературные и народные, предисловие,			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i> - Уметь предполагать на основе раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, народная сказка, предисловие, полный и краткий пересказ</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа</p>

	полный и краткий пересказ.					героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
100	В. Даль «Девочка Снегурочка». Особенности литературной сказки			1	Литературная гостиная	<i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
101	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение с народной сказкой «Морозко»			1	Групповая работа	<i>Предметные</i> - составлять высказывание под руководством учителя в устной форме, высказывать и обосновывать свою точку зрения. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
102	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение героев			1	Беседа	<i>Предметные</i> - определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста.. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отноше-

						нию к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
103	Д. Н. Мамин-Сибиряк			1	Беседа	<i>Предметные</i> - определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста.. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
104	Д. Н. Мамин-Сибиряк			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста.. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
105	Переводная литература для детей. Выставка книг.			1	Библиотечный урок	<i>Предметные</i> - определять, как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста.. <i>Личностные</i> - создавать собственное высказывание с обоснованием своих действий <i>Метапредметные</i> - учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, составлять план решения вопросов совместно с учителем
106	Б. Заходер «Вин-			1	Устный журнал	<i>Предметные</i> - составлять высказывание под

	ни-Пух». Особенности переводной литературы					руководством учителя в устной форме, высказывать и обосновывать свою точку зрения. <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу
107	Р. Киплинг «Маугли». Особенности переводной литературы			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов). <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
108	Р. Киплинг «Маугли». Герои произведения			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов). <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.

109	Дж. Родари «Волшебный барабан». Особенности переводной литературы			1	Беседа	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Учить определять особенности переводной литературы</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.</p>
110	Дж. Родари «Волшебный барабан». Сочинение возможной концовки сказки.			1	Беседа	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов).</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.</p>
111	Внеклассное чтение. Мы идем в библиотеку. Литературные сказки.			1	Литературный журнал	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов).</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на</p>

						уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
112	Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка». Средства художественной выразительности			1	Комбинированный урок	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов).</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.</p>
113	«Бабочка на штанге». В.П. Крапивин«Ржавые ведьмы» В.П. Крапивин			1	Беседа	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов).</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.</p>
114	Семейное чтение Ю.Коваль «Сказка о серебряном соколе». Особенности литературной сказки.			1	Литературная гостиная	<p><i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов).</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки</p>

						героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
115	Наш театр С.Михалков «Упрямый козлёнок».Инценирование.			1	Инсценирование	<i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов). <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
116	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.			1	Круглый стол	<i>Предметные</i> - Уметь сравнивать героев произведения на основе поступков. Определять нравственный смысл произведения. Составлять план сказки. Создавать диафильм (из иллюстраций или слайдов). <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
117	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»			1	Тест	<i>Предметные:</i> знать особенности сказки, уметь размечать текст для выразительного чтения <i>Личностные</i> - проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.
118	Вводный урок по			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - проводить сравнение по задан-

	содержанию раздела. Основные понятия раздела. Творчество, стихотворении, рассказ.					ным критериям, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
119	Б.Заходер «Что такое стихи». Особенности поэтического жанра.			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - Уметь читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом
120	И Соколов-Микитов «Март в лесу» лирическая зарисовка.			1	Конкурс чтецов	<i>Предметные</i> - уметь читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом
121	Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса»			1	Сочинение	<i>Предметные</i> : определять в тексте средства художественной выразительности, создавать свой текст на основе ключевых слов и выражений. <i>Метапредметные</i> : взаимодействовать в паре и группе, уметь распределять обязанности, уметь договариваться.

						<i>Личностные:</i> видеть и понимать прекрасное.
122	А.Майков «Весна», Е Волков. «В конце зимы», Е.Пурвит «Последний снег». Прием контрастов в изображении зимы и весны.			1	Комбинированный урок	<i>Предметные:</i> Учить находить средства художественной выразительности в художественном тексте. Находить слова, которые помогают увидеть образы, проводить сравнение по заданным критериям, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; <i>Личностные</i> - создавать собственное высказывание с обоснованием своих действий, строить понятные для партнёра высказывания <i>Метапредметные:</i> взаимодействовать в паре и группе, уметь распределять обязанности, уметь договариваться.
123	С. Есенин «Сыплет черёмуха», «С добрым утром!» В. Борисов-Мусатов «Весна». Сравнение произведений литературы и живописи			1	Комбинированный урок	
124	С. Есенин «Сыплет черёмуха», «С добрым утром!» В. Борисов-Мусатов «Весна». С.Есенин «С добрым утром» Сравнение произведений литературы и живописи			1	Комбинированный урок	
125	Ф.Тютчев «Весенняя гроза» Прием звукописи, как средство создания образа.			1	Комбинированный урок	
126	А. Васнецов «После дождя», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу».			1	Беседа	
						<i>Предметные</i> - уметь читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной си-

	Сравнение произведений литературы и живописи					туации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях, участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
127	«Двое на острове» А.П. Захаров. Зимовал ли Ермак в Тюмени? А.П.Захаров			1	Комбинированный урок	<i>Предметные</i> - уметь читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества <i>Личностные</i> - Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. <i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях Участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.
128	О.Высотская «Одуванчик», З.Александрова «Одуванчик».Сравнение образов.			1	Комбинированный урок	<i>Предметные:</i> Учить находить средства художественной выразительности в художественном тексте. Находить слова, которые помогают увидеть образы, проводить сравнение по заданным критериям, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; <i>Личностные</i> - создавать собственное высказывание с обоснованием своих действий, строить понятные для партнёра высказывания <i>Метапредметные:</i> взаимодействовать в паре и группе, уметь распределять обязанности, уметь договариваться.
129	М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического произведений			1	Комбинированный урок	
130	А. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные!» Авторское отношение к изображаемому			1	Комбинированный урок	
131	Саша Чёрный «Летом», А. Ры-			1	Комбинированный урок	

	лов «Зелёный шум». Сравнение произведений литературы и живописи					
132	Ф. Тютчев «В небе тают облака», А. Саврасов «Сосновый бор на берегу реки». Сравнение произведений литературы и живописи			1	Комбинированный урок	
133	Внеклассное чтение . Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе.			1	Конкурс чтецов	
134	Самостоятельное чтение Я. Аким «Как я написал первое стихотворение» Г. Юдин «Поэты».			1	Проектная деятельность	<p><i>Предметные</i> - Учить пересказывать кратко научно-познавательную статью. Объяснять смысл названия рассказа.</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.- Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу</p>
135	Проверочная работа за курс 3 класса			1	Тест	<p><i>Предметные</i> - Уметь определять название и автора произведения. Уметь определять положительное и отрицательное в поступках героя, давать оценку своим поступкам</p> <p><i>Личностные</i>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной си-</p>

						<p>туации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> –уметь отвечать на вопросы теста</p>
136	В.А. Нечволода. Стихи. "Сосны в синеву вырастают плотно"			1	Беседа	<p><i>Предметные</i> - уметь читать вслух и про себя. Называть особенности поэтического творчества</p> <p><u><i>Личностные</i></u>- Делать выводы на основе анализа героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.</p> <p><i>Метапредметные</i> - Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях, участвовать в работе группы, договариваться друг с другом.</p>